CYLLID CONNECTOR

DATGANIAD O DDIDDORDEB

Noder, os ydych yn gwneud cais gydag unigolyn neu sefydliad arall fel partneriaid cyfartal ar y prosiect, dylech ddarparu eu manylion nhw ochr yn ochr â'ch rhai chi yn yr adran 'Amdanoch Chi'.

|  |  |
| --- | --- |
| **Ni fyddwch yn gallu llenwi'r ffurflen hon yn gywir nes eich bod wedi darllen Canllawiau Cyllido Connector ac rydym yn eich cynghori i droi yn ôl atynt wrth i chi lenwi'r ffurflen. Cyn parhau, cadarnhewch fod eich cynnig yn bodloni neu'n gallu bodloni'r gofynion cymhwysedd canlynol:** | |
| Mae tîm cyflawni eich prosiect yn adlewyrchu profiad yn y diwydiannau creadigol a/neu brofiad ym maes datblygu talent greadigol |  |
| Rydych chi'n gwneud cais trwy sefydliad sydd wedi'i leoli yn y DU |  |
| Rydych chi a thîm eich prosiect dros 18 oed ac nid ydych mewn addysg amser llawn |  |
| Bydd eich cynnig yn cefnogi darpar awduron, cyfarwyddwyr a chynhyrchwyr, rhai newydd neu rai datblygol, ar drywydd i greu ffilmiau nodwedd i'w rhyddhau yn y sinema. |  |
| Bydd cyfranogwyr eich gweithgarwch yn bennaf yn awduron, cyfarwyddwyr neu gynhyrchwyr a aned yng Nghymru neu sydd wedi’u lleoli yng Nghymru nad ydynt eto wedi arwain ar ffilm nodwedd sydd wedi’i dosbarthu’n fasnachol yn y DU. |  |
| Bydd cyfranogwyr eich gweithgarwch dros 18 oed a heb fod mewn addysg amser llawn |  |
| Mae eich cynnig yn ymwneud â gweithgarwch y gellir ei gyflawni cyn mis Mawrth 2026 ond nid ydych yn gofyn am gyllid ar gyfer gweithgarwch sydd eisoes wedi cychwyn. |  |

**AMDANOCH CHI**

|  |  |
| --- | --- |
| Dyddiad y Cais |  |
| Enw'r Ymgeisydd |  |
| Enw'r Sefydliad |  |
| Dolen i Gofnod Tŷ’r Cwmnïau (os yw’n berthnasol) |  |
| Cyfeiriad |  |
| Cod Post |  |
| Rhif Ffôn |  |
| Cyfeiriad E-bost |  |
| Gwefan yr Ymgeisydd neu'r Cwmni (os yw'n berthnasol) |  |

**EICH TÎM POSIBL**

Noder nad oes rhaid eich bod wedi cynnull eich tîm cyfan ar adeg cyflwyno’r cais ond enwch yr unigolion neu'r sefydliadau yr hoffech chi ymgysylltu â nhw. Dylech allu dangos mynediad at y bobl hyn yn yr adran sgiliau a pherthnasoedd isod. Yn yr un modd, os oes gennych chi bobl yn cyflawni rolau eraill ar y prosiect ar hyn o bryd, ychwanegwch resi ar gyfer yr unigolion hynny.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rôl** | **Enw** | **Dolen IMDB / dolen i broffil ar-lein arall** | **Preswylio yng Nghymru? Os felly, nodwch y sir** | **Yn enedigol o Gymru?** |
| Rheolwr Prosiect |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Rheolwr Prosiect |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Cynhyrchydd Digwyddiadau |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Cydlynydd Digwyddiadau |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Gweinyddwr |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Cyfathrebu |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Swyddog Ymgysylltu |  |  | ☐  Sir: | ☐ |
| Pobl a fydd yn ein helpu i hyrwyddo'r prosiect |  |  | Amh. | Amh. |

**YNGLŶN Â’CH PROSIECT**

|  |  |
| --- | --- |
| Teitl y Prosiect | *Testun enghreifftiol: Dirprwyaeth Animeiddio* |
| Prif Nod y Prosiect (un frawddeg) | *Testun enghreifftiol: Cynorthwyo gweithwyr animeiddio proffesiynol yng Nghymru sydd â diddordeb mewn ysgrifennu, cyfarwyddo neu gynhyrchu ffilm nodwedd animeiddiedig, i ddeall y ffordd y mae'r diwydiant ffilmiau nodwedd animeiddiedig yn gweithio.* |
| Cynulleidfa(oedd) targed  *Nodwch yn glir a ydych yn targedu talent newydd, datblygol neu brofiadol mewn perthynas â ffilmiau nodwedd a sut rydych yn diffinio pob term. (Dim mwy na 200 gair)* | *Testun enghreifftiol:*   * *Talent y mae ffilmiau nodwedd animeiddiedig yn newydd iddynt - Unigolion ag o leiaf ddau gredyd mewn animeiddio (boed yn gorfforaethol, masnachol, penodau neu fel arall) sydd â diddordeb mewn ysgrifennu, cyfarwyddo neu gynhyrchu ffilm nodwedd animeiddiedig ac sydd wedi'u lleoli yng Nghymru* * *Rhanddeiliaid yng Nghymru a thu hwnt i weld y dalent animeiddio bosibl yng Nghymru* |
| Faint o bobl ydych chi'n bwriadu eu cyrraedd? *Nodwch yr union ffordd y byddwch yn eu cyrraedd, e.e. byddwch o fudd i garfan fwy gyda rhan o'ch gweithgarwch (Dim mwy na 200 gair)* | *Testun enghreifftiol:*   * *50 o bobl mewn digwyddiad ymgysylltu a rhwydweithio cychwynnol gyda thrafodaeth banel addysgol* * *8 o bobl yn cymryd rhan yn y ddirprwyaeth* |
| Lleoliadau Allweddol y Gweithgarwch. Yn achos lleoliadau yng Nghymru, enwch y siroedd yn ogystal â'r lleoliad(au) posibl mwy penodol. | *Testun enghreifftiol:*  *Ar-lein, yng Nghaerdydd, ac yng Ngŵyl Animeiddio Annecy yn Ffrainc* |
| Dyddiadau Arfaethedig y Prosiect | *Testun enghreifftiol:*   * *Ebrill – hyrwyddo a phroses ymgeisio* * *Mai – sesiynau paratoadol ar-lein* * *Mehefin 11 i 14 2025 – Presenoldeb yn yr Ŵyl* * *Diwedd Mehefin – ôl-drafodaeth rwydweithio a gwerthuso* |
| Ydych chi wedi gwneud cais gyda’r prosiect hwn o’r blaen i Ffilm Cymru neu Gymru Greadigol? Os felly, nodwch flwyddyn y cais, y gronfa a'r canlyniad. | *Testun enghreifftiol:*  *Do, fe wnes i gais i Gronfa Sgiliau Creadigol Cymru Greadigol yn 2024 ac roeddwn yn aflwyddiannus* |
| Faint o gyllid ydych chi'n rhagweld y bydd ei angen arnoch gan Ffilm Cymru? |  |
| Faint o gyllid partneriaeth, os o gwbl, ydych chi wedi’i sicrhau ac o ble? |  |
| *Gallwch ymateb i'r cwestiynau isod trwy nodyn llais neu fideo. Gwnewch yn siŵr nad ydyn nhw’n fwy na deng munud o hyd a gludwch y ddolen ac unrhyw gyfrineiriau sydd eu hangen isod. Gallwch hefyd atodi'r fideo neu'r nodyn llais i'ch e-bost a dweud hynny yng ngeiriad yr e-bost.* | |
| Trosolwg o Weithgarwch y Prosiect (Dim mwy na 500 gair) | *Testun enghreifftiol:*  *Bydd ein Dirprwyaeth Animeiddio yn ofod diogel a meithringar i bobl sydd â diddordeb mewn datblygu gyrfa mewn ysgrifennu, cyfarwyddo a chynhyrchu ffilmiau nodwedd. Bydd y gweithgarwch yn cynnwys:*   * *1 x digwyddiad ymgysylltu wyneb yn wyneb yn cynnwys unigolion sydd wedi gweithio ym maes animeiddio ar draws gwahanol is-sectorau yn canolbwyntio ar drafodaeth ar y gwahaniaeth rhwng Animeiddio i’r Teledu ac ar gyfer Ffilm* * *2 x sesiwn baratoadol i garfan ddethol un ar-lein ac un wyneb yn wyneb. Un gyda siaradwyr allweddol o fyd animeiddio i’w cynghori ar sut i wneud y gorau o’r ŵyl ac un yn canolbwyntio ar rwydweithio’r garfan gyda’i gilydd a’u helpu i ddatblygu eu targedau a’u canlyniadau dysgu eu hunain.* * *Presenoldeb yn yr ŵyl dros 4 diwrnod a 3 noson. Pennu mentor i bob person i'w harwain drwy'r ŵyl. Pryd bwyd gyda dirprwyaethau animeiddio eraill o Animation UK a Gwlad Belg (i annog dealltwriaeth o gydgynhyrchu).*   *1 x sesiwn adborth a rhwydweithio olaf wyneb yn wyneb. Sesiynau wyneb yn wyneb gyda phob cyfranogwr; datblygu cynllun gyrfa a chasglu data ar yr hyn fyddai'n ddefnyddiol iddyn nhw nesaf, yr hyn a wnaethom yn dda a'r hyn y gallem fod wedi'i wneud yn well.* |
| Rhowch fanylion y sgiliau, profiad, perthnasoedd a gwybodaeth sydd gennych chi neu eich tîm a fydd yn hanfodol i lwyddiant y prosiectau. *(Rhowch ddolenni i unrhyw weithgarwch sydd wedi’i gwblhau os yn berthnasol. Dim mwy na 200 gair)* | *Testun enghreifftiol:*  *Rwyf wedi gweithio ym maes ôl-gynhyrchu animeiddio ac wedi cynhyrchu ffilm animeiddiedig fer 'Jimmy' a gafodd ei dewis ar gyfer Gŵyl Ffilmiau Encounters 2022. Er fy mod yn dal yn weddol newydd yn fy ngyrfa ym maes cynhyrchu animeiddiadau, mae gen i brofiad rheoli prosiect cryf ac rwy'n teimlo y gallaf ddeall, mewn ffordd ddefnyddiol, y cwestiynau a fydd gan fy ngharfan yn ogystal â rhai o'r rhwystrau y gallan nhw fod yn eu hwynebu er mwyn symud ymlaen. Yn fy rôl flaenorol yn xxx fe wnes i gynnal digwyddiadau rhwydweithio misol ar gyfer talent animeiddio lleol, felly mae gen i brofiad o hyrwyddo digwyddiadau a chydlynu gweithgarwch. Mae gen i brofiad o fonitro amrywiaeth a gweithio'n gynhwysol o fy rôl fel swyddog ymgysylltu cymunedol ar gyfer cyngor xxx. Mae fy ngwaith ym maes ôl-gynhyrchu wedi golygu bod gen i berthnasoedd â gweithwyr proffesiynol animeiddio fel xxx a fydd yn ddefnyddiol i sicrhau ein bod yn gwneud y gorau o'r ŵyl, gan gysylltu'r ddirprwyaeth â ffigurau allweddol.* |

**LLOFNODION A DATGANIADAU**

|  |
| --- |
| **A oes gennych chi neu unrhyw un o’ch cydweithwyr ar y prosiect hwn unrhyw berthynas ariannol a/neu bersonol agos ag unrhyw aelod o fwrdd neu gyflogai Ffilm Cymru Wales, Cymru Greadigol neu’r BFI?** Os oes, nodwch enw a swydd y person a natur eich perthynas. Mae hyn yn darparu tryloywder ynghylch unrhyw achos posibl o wrthdaro buddiannau. |
|  |

**DATGANIADAU A DIOGELU DATA**

Trwy hyn rydym yn cadarnhau, yn datgan ac yn gwarantu bod y wybodaeth ganlynol yn wir ac yn gywir hyd eithaf ein gwybodaeth a’m cred ar y dyddiad hwn heddiw:

1. Nad oes symiau sy'n daladwy, yn ddyledus a heb ei dalu i Ffilm Cymru mewn perthynas ag unrhyw brosiectau y mae'r cwmni hwn neu unrhyw un o'i gwmnïau cysylltiedig (gyda'i gilydd, 'y Cynhyrchydd') wedi bod yn derbyn cyllid gan Ffilm Cymru tuag atynt; a/neu unrhyw brosiectau sydd bellach yn eiddo i'r Cynhyrchydd neu'n cael eu rheoli gan y Cynhyrchydd y mae trydydd parti wedi bod yn derbyn cyllid gan Ffilm Cymru tuag atynt (gan gynnwys ond heb fod yn gyfyngedig i'r symiau sy'n ddyledus wrth ad-dalu benthyciadau datblygu mewn perthynas â phrosiectau sydd wedi eu cynhyrchu wedi hynny) o dan unrhyw gytundeb, cynllun neu fenter;

2. Bod Ffilm Cymru wedi cael yr adroddiad gwerthiant mwyaf cyfredol ar gyfer pob prosiect a gynhyrchwyd neu a gyd-gynhyrchwyd gan y Cynhyrchydd sy'n derbyn cyllid gan Ffilm Cymru ac y mae gan Ffilm Cymru hawl i ran o’r refeniw mewn perthynas ag ef; a

3. Ym mhob ffordd arall, mae'r Cynhyrchydd yn cydymffurfio'n llawn â'r holl gytundebau a wnaed ganddo â Ffilm Cymru (gan gynnwys cyflwyno'r holl ddeunyddiau cyflenwi cytundebol i Ffilm Cymru erbyn y dyddiad cyflwyno yn ôl contract).

**Rwyf wedi darllen yr uchod, ac rwy’n ei ddeall ac yn ei gadarnhau.**

Bydd Ffilm Cymru’n defnyddio'r wybodaeth a ddarperir yn y ffurflen gais hon i helpu i brosesu eich cais. Gallai’r wybodaeth hon gael ei chadw ar gyfrifiadur a gallai gael ei defnyddio at ddibenion ystadegol. Gallai’r wybodaeth gael ei storio, ei phrosesu a'i throsglwyddo'n gyfrinachol i unigolion neu sefydliadau sy'n ein helpu i asesu ceisiadau neu fonitro cyllid, neu eu rhannu â nhw. Bydd yr holl wybodaeth yn cael ei thrin yn unol â Deddf Diogelu Data 2018, y Rheoliad Cyffredinol ar Ddiogelu Data, a darpariaethau cyfreithiol cysylltiedig sy'n ymwneud â diogelu data. Mae gennych hawl i ofyn am gopi o'r wybodaeth sy’n cael ei chadw gan Ffilm Cymru yn eu cofnodion. Mae gennych hefyd yr hawl i fynnu bod Ffilm Cymru yn cywiro unrhyw anghywirdebau yn eich gwybodaeth. I gael mwy o wybodaeth, gweler [ein Polisi Preifatrwydd.](https://ffilmcymruwales.com/sites/default/files/2022-08/Ffilm%20Cymru%20Privacy%20Policy%202022.pdf)

**Rwyf wedi darllen yr uchod, ac rwy’n ei ddeall ac yn ei gadarnhau.**

Rwy'n cadarnhau bod yr holl wybodaeth sy’n cael ei darparu yn y cais hwn, ac mewn unrhyw ddeunydd sy’n cael ei chyflwyno i’w gefnogi, yn wir ac yn gywir. Rwy'n cadarnhau bod pob cais arall i ddosbarthwyr arian cyhoeddus eraill wedi'u datgan. Rwy'n ymrwymo i roi gwybod i Ffilm Cymru yn llawn ac ar unwaith am unrhyw newidiadau sy'n effeithio ar y cais hwn neu ddeunyddiau cysylltiedig. Rwy'n cadarnhau mai fi yw'r ymgeisydd neu fod gen i’r awdurdod i wneud y cais hwn ar ran y sefydliad sy'n ymgeisio.

**Rwyf wedi darllen yr uchod, ac rwy’n ei ddeall ac yn ei gadarnhau.**

|  |
| --- |
| **Enw** |
| **Llofnod** |
| **Swydd** |
| **Dyddiad** |

**Ticiwch y blwch hwn os hoffech dderbyn e-byst am gyfleoedd cyllido a hyfforddi tebyg gan Ffilm Cymru Wales.**

**MANYLION CYSWLLT**

Os oes gennych unrhyw ymholiadau, neu os hoffech drafod unrhyw agwedd ar eich prosiect cyn gwneud cais, cysylltwch ag:

**Emily Morus Jones**

Cydlynydd Talent

[emily@ffilmcymruwales.com](mailto:emily@ffilmcymruwales.com)

Ffilm Cymru Wales

W2, Tŷ Wellington

Stryd Wellington

CAERDYDD

CF11 9BE